

# GERMAN-AMERICAN WRITERS ASSOCIATION

(MEMBER OF THE AMERICAN PEN CLUB)

HONORARY PRESIDENT:  
DR. THOMAS MANN

OSCAR MARIA GRAF, PRESIDENT  
FERDINAND BRUCKNER, VICE-PRESIDENT  
DR. MANFRED GEORG, SECRETARY

NEW YORK CITY, 9. Jan. 39  
15 EAST 40TH STREET, SUITE 805  
TELEPHONE: MURRAY HILL 5-2780

NATIONAL SAFETY BANK FOR ACCOUNT NO.  
53279, BROADWAY AT 38TH STREET  
NEW YORK CITY

Lieber Manfred!

Dank für Deinen Brief. Nun gut, Du siehst das Land, hoffentlich hats auch für den Verband Zweck. Ich kann mir nicht helfen, jetzt, nachdem ich fast täglich mit dem Büro zusammenkomme, sehe ich wie desorganisiert fast alles ist (zugestanden, Du warst weit überlastet, aber Du hast, wie ich Dir schon immer sagte, auch zuviel auf einmal gemacht!!) und in welche Kamptäten Du uns gebracht hast.

1.) Der Blochabend führte zu einem offenen Krach zwischen Wallenberg und Bloch und dann zwischen mir und Bloch (Bloch stützte sich a.) darauf, dass Du ihm zusagtest: Eliasberg und Wallenberg würden in der Diskussion sprechen, als wir dann Eliasberg (einen entsetzlichen Quatschkopf!) absetzten ging das Bombardieren Blochs erst recht an. Er beschwerte sich, dass in der ersten Aussendung von uns nur Bloch genannt und in der zweiten plötzlich Wallenberg mit ihm genannt worden war. Wallenberg war wütend, er konnte nichts rechtes zusammenfassen, da Bloch - wütend geworden - ihm jede Möglichkeit einer Aussprache nahm, er liess sich einfach nicht sehen und hing in der Luft. Krach mit mir, Einmischung Karola Blochs. Schliesslich der Abend, Wallenberg wurde, um alle Reibungen zu vermeiden als erster Redner angesetzt und war kläglich, da er ja nichts hatte und blass vor Wut war, dann Bloch sehr gut. Diskussion sehr mässig! Hernach Zuschriften von Schuhmacher und irgendeiner Amerikanerin - die von Bloch inspiriert sind - wegen "Schmälering" Blochs und ähnliches.

2.) Du hast mit Radio angeknüpft, niemand weiss Bescheid. Nun beschwert sich Mosse, beschweren sich alle, die ganze Vorträge lieferten. Wir können ihnen nichts rechtes antworten, Du hast uns ohne Information gelassen.

3.) Thomas Mann hat auf eine höchst merkwürdige Weise abgesagt. Er will überhaupt nicht - oder wenigstens lange nicht mehr hervortreten. Er schreibt den seltsamen Satz in seinem Brief: "Vielleicht war es schon zuviel, dass ich Sie ermächtigte, um Mittel werbende Briefe mit meiner Unterschrift zu verschicken, unter gar keinen Umständen aber möchte ich mich jetzt an einem Abend, wie er Ihnen vorschwebt, beteiligen, und ich muss Sie also zu meinem aufrichtigen Bedauern bitten, nicht auf mich zu rechnen." Wir haben deswegen morgen, Dienstag 10. Jan. Vorstandssitzung, weil doch irgendwie geantwortet werden muss. Bloch war übrigens bei ihm wegen Zeitung und will informieren.

4.) Borschardt hat uns eine grosse Denkschrift wegen Tollers Drama eingereicht, wir sprachen mit Toller. Der hat alles schon lang seinem

Anwalt übergeben. es droht irgendein Skandal zu werden. Wir antworteten Bor-  
hardt, dass wir keinesfalls Tollers Abend inhibieren oder verschieben könn-  
ten und vor allem lehnten wir ab, Schiedrichter zu sein, da ja Toller bereits  
alles dem Anwalt übergeben hat.

5.) Deine Sekretärin Hirschbach, die Du trotz meiner gelinden Einsprüche zu  
uns genommen hast, ist untauglich. Sie kann, entgegen Deiner Behauptungen, nicht  
englisch, jeder Brief, den sie verfasst muss neu geschrieben werden! Dadurch  
nur Kosten, Zeitvergeudung - und nun wird sie wohl, da wir sie entlassen müs-  
sen, gegen uns auftreten! Walter ist empört darüber, Wallenberg muss zugeben,  
dass diese Einstellung ein schwerer Fehler von Dir war. Ich muss sagen, die  
bei Dir eingewurzelte Kulanz und Ullsteinsentimentalität bringt uns immer  
wieder in Teufelsküche!

6.) Oesterreichabend ist vollkommen umgestellt, wird sicher erfolgreich, da  
Ernst Deutsch und Heinrich Schnitzler und irgendeine prominente Sängerin  
mitmachen.

7.) Franzen bewährt sich halbwegs. Nächstes Monat wollen wir höchstensfalls  
einen deutsch-amerikanischen Kritikerabend mit Franzen machen und irgend-  
eine grössere Sache. Geld kommt dabei nie herein, nur Aerger!

8.) Geld ist natürlich überhaupt nicht da. Wenn Du durch Frank und den Film-  
Lang was machen kannst, hilf uns. Ich habe ja das Gefühl, dass Du nicht mehr  
kommst und denke schon an diese Eventualität. Der Verband muss, meiner ganz  
bescheidenen Meinung nach, bleiben und sogar etwas ganz Starkes werden, trotz  
der offenbaren Widerstände seitens der Guild und der "Verdächtiger" in den  
verschiedenen Lagern.

9.) Eins tue bestimmt, gründe auch in Hollywood ein Affidavitkomité, das  
nur mit uns in Newyork direkt abreitet! Wir wollen grade durch diese Hilfe  
zentralisieren und wichtigen Zuzug gewinnen.

10.) Schlamm hat nicht mehr angerufen. Wahrscheinlich will er nicht.

11.) Aussprache gehabt mit Otto wegen unseres Briefes inbezug auf Stellung-  
nahme zum Kulturverband. Otto ist dagegen, wir machten ihm begreiflich wes-  
wegen wir den Brief dennoch schreiben wollen. Kein Ergebnis vorläufig.

12.) Natürlich können wir Ruhr, als Schriftsteller einreihen.

13.) Weltausstellung fragt nach Dir, Tillich will nun einen anderen Mann  
von uns aufnehmen.

14.) Pen-Klub will am 17. ein feierliches Aufnahme-Diner geben, wo mindestens  
zwei prominente Mitglieder unseres Vorstandes sein sollen, einer soll in un-  
serem Namen reden. Da Thomas Mann nicht zu haben ist, muss wahrscheinlich  
Bruckner was sagen.

15.) Toller ist bereit in unsern Vorstand zu gehen, zögert bißl hin und her,  
ich möchte aber erst Löwenstein oder noch einen Bürgerlicheren dazu. Die  
Umstellung des Vorstandes ist sehr dringend, finde ich.

Vielleicht wäre es gut, Bruno Frank zu nehmen, rede mit ihm! Schreibe unge-  
hend! Direkt an mich wird besser sein.

In Eile von mir und Putzl Grüsse an Dich und  
Lix

Dein

*Sharm Gutz*

Akademie d Künste  
Berlin - Dahlem

2. Sept. 58

Lieber Moritz!

Damit Du siehst, mein Bereim unf  
empfangen & ganz hat - im Gegensatz zu  
Wissenschaft! - hier Leitung aus der Hand. Um  
nicht zu hätte mit der Akademie hier,  
und es ist mit meiner so zu sagen und  
meiner Sache, es ist mit meiner Jahr und  
meiner ganz Grüsse. Die Darstellung mit  
ihnen Kasack Klassiker ist mit einer ganz  
vielen Beschreibung - hier aber mit  
gebührend und es ist mit meiner, dunk der  
Deutscher Amerikaner Freiheit aus Detroit,  
der einer Million Dollar für das Gebäude,  
was ganz gebaut ist, gab. Auf der Feier  
der Grundsteinlegung was aller da von  
der ersten Jahres, der mit so gleich be  
wissen, was der Deutscher Präsident  
Berndt ist. Es ist mit meiner Verpflichtung  
Schauen (ein Architekt) wann keine be  
steht in der Reihe und es ist ganz  
gelassen. Du und so mit ganz bei

dieser Akademie setzen & sie unterstutzen vor  
so wir jetzt! Frau von Mandelsson, die Wittwe  
von dem grossen Architekten, die in Triest lebt  
muss das auch. Alle wissen es. Zudem er-  
kriegt die Akademie diese jungen Leute zu  
seiner Künste & Gesellen mit der Absicht  
Mandellin zu formen und ich traf die Arnold  
Jung, Winkler, Jahny, Jering, die extra von  
sich wir kennen. Ich weiss freilich in der  
Akademie & es ist alles frei!

Am Mittwoch verlied meine Vor-  
lesung in Cividalia. Am 1. Juli, ich hatte,  
wenn keiner der Richter erlaubt, zwei Vor-  
lesungen! Der Pöbel lacht mich, zwei Vor-  
lesungen! Die Kritiker waren sehr kritisch, wenn  
mich ich!

Jetzt geht es nach Hamburg, aber nur  
zu einem Freundesbesuch, da hat ich noch  
etwas zu tun!

Gib die Abschriften dem Pöbel zu  
lesen, ich habe nicht viel. Du soll sie auch  
haben. Und sprich mir Aufheben aus!

Gutlich Dein Vetter

Akademie d Künste  
Berlin - Dahlem

2. Sept. 58

Lieber Manfred!

Damit Du siehst, was Berlin mich  
empfangen & dankbar hat - ein Gegenlag zu  
München! - hier Leitung, auserliche, aus  
nichts du hätte mich die Akademie hier,  
mit ed. sind mich wie ein Jahr jüngere und  
mehrere Leute, es wird nächst Jahr auch  
was ganz Grosses. Die Darmstädter mit  
ihren Kasack-Klassikern ist nur ein ganz  
richtige Bauwerkveränderung - hier aber wird  
gebauet und es geschieht was, durch das  
Technische Anstaltens Priskhol aus Detroit,  
der ein Million Dollar für das Gebäude,  
was jetzt gebaut wird, gab. Auf der Feier  
der Grundsteinlegung war aber da von  
der besten Jahrgang, der mich sehr froh ha-  
nisska, dass der Berliner Bürgermeister  
Brommoff. Ich würde von Verschiedenen  
Lehrern (ein Architekt) mannekeif be-  
süßte in der Zeit und es gab großen

dieser Akademie setzen & sie unterstützen was  
so mir geht! Frau von Mandelsohn, die Wittwe  
von dem großen Architekten, die in Triest lebt  
nimmt das auch. Alle nennen es. In dem er-  
bietet die Akademie diese Gelegenheit für  
jüngere Kämpfer & Engländer mit der Akademie  
Akademie zusammen sind ich traf die Arnold  
Freis, Winkler, Jahny, Jering, die extra von  
sich nicht kennen. Ich würde mich in der  
Akademie & es ist alles frei!

In München verlief meine Ver-  
sammlung von Cividalia. Auch sehr gut, ich hatte,  
was keinen der Dichter erlaubte, zwei Vor-  
lesungen! Die Zahl lautet nicht sehr gut. Aber  
die Kritiken waren sehr positiv, wenn  
nicht gut!

Jetzt geht es nach Hamburg, aber mit  
für einen Fortschrittsbesuch, da hat ich noch  
etwas Neues!

Gib die Handschriften dem Pöhl zu  
lesen, ich habe nicht mehr. Du soll sie auch  
haben. Und schreib mir Aufträge etc.!

Freudlich dein  
Müller

Hilffentlich gefallen Winterthor 9  
Dint Dra Kalacedeeg-schicht  
Und wusstet Jahr faher  
mir was sich an winter.

Aller Götter  
Euch besinnen  
Denn  
Wieder

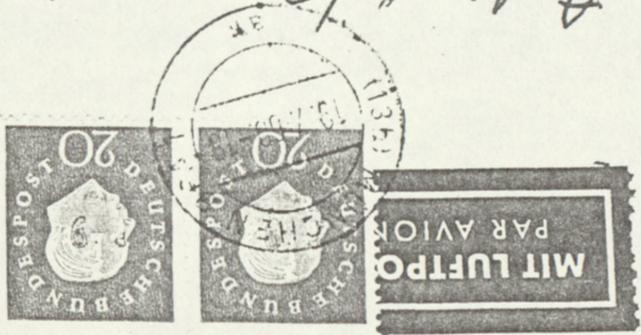
Din Bücher liegen mit  
Aufsicht an Ancelose  
Koller "binnen Hölzposten  
im "Selamie."

18. Juli 60

Ihr lieben Menschen alle, ich habe trotz bester Aufnahme und allem Heimweh nach New York! Berlin baut gewaltig, aber das hiesige Hotel übertrifft das Berliner Hilton bei weitem, 16. Stock, oben im 15. Restaurant mit Blick über Stadt bis ins Gebirg. München hat sich seit 2 Jahren nicht viel geändert, nur mehr Verkehr. Nun kommt der Katholikentag mit Willio- enbesuch! Da muss ich aus dem Hotel und geh nach Wien. Allen alles Herzlich

Printed in Germany / imprimé d'Allemagne  
TKN  
192/7  
Neumuthsof

New York City, NY  
2121 Broadway  
Tulbau / Resonanzstr.  
N.S. 7



Mr. and Mrs. Manfred George  
Aufbau  
2121 Broadway  
New York, N.Y. 10023  
U.S.A.

Com - laws)

Christiani's books)

Graf, Bayern-Motel  
Münchner Str.  
Starnberg am See, Obby

12. August 1958

Lieber Manfred!

Du warst so nett, mir auch ein Geburtstagstelegramm zu senden. Vielen Dank. Hier ist arger Wirbel.

Ich schick Dir hier für Deine Briefmarkensammlung ein sicher brauchbares Stücklein. Hoffentlich machts Dir Freude und kommt gut an. Sag allen Aubaulern liebe, nette Grüße. Meine Sehnsucht nach New York ist gross. Leider muss ich länger bleiben als mir lieb ist.

Am 22. lese ich für die Stadt München, am 28 bin ich bei der Grundsteinlegung der Westberliner Akademie, dann will ich nach Hamburg, Westfalen, schliesslich nach Wien und in die Schweiz. Hetze und Hetze. Sag dem Putzl, sie soll nicht ungeduldig sein, wenn ich nicht gleich schreib.

Alles Nette Dein

Handwritten signature