

Bodky Erwin

3 Lieder für tiefe
Stimme von Peter STURMBUSCH.
no date.

~~Bodky Erwin~~

contents:

No. 1. Irgendwo

drauss in der Welt von
Peter STURMBUSCH.

Auf der Heide hockt der
Jod von Peter STURMBUSCH.

O Mutter du Maria von
Peter STURMBUSCH.

No. 1. Frogend wo drauss in der Welt
Peter Schumbusch

3 Lieder für tiefe Stimme
von
Peter Schumbusch

Erwin Bodky

Flügelband

First system of musical notation. The vocal line is in treble clef with a key signature of two flats and a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef. The piano part begins with a *p* dynamic marking and includes the instruction *una corda*.

Second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics "Er wand=er". The piano accompaniment continues with a *p* dynamic marking.

Third system of musical notation. The vocal line includes the lyrics "drump in der Welt". The piano accompaniment includes a *pp* dynamic marking.

Fourth system of musical notation. The vocal line includes the lyrics "Lied". The piano accompaniment includes a *mf* dynamic marking.

Fifth system of musical notation. The vocal line includes the lyrics "im ant'ge. p'raus=ge". The piano accompaniment includes a *pp* dynamic marking.



mit stringendo un poco *tranquilla*
tre corde espressivo

falt für er - griff mich
una corda

hru = ni ja zu *mit*
mei nie Gr.

let *z/2 dann*

in der let mit *ruft mit den Min den*

pp *immer, lob* *zur - maße*

ppp *rit.* *smorz.*

Quasi Marcia

auf der Heide hockt der Tod

Feder von Hummelbruch

fort in Tod *kurz vor auf die*

La - bus des de Kingt rumb lin, la look

The first system of music features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower two staves. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The lyrics are "La - bus des de Kingt rumb lin, la look". The piano part includes a dynamic marking of *p*.

piest des laly. la ap = laut rot King des tho ren

espressivo

The second system continues the vocal and piano parts. The lyrics are "piest des laly. la ap = laut rot King des tho ren". The piano part is marked *espressivo*.

ma - bus King des tho ren ma - bus

piu tranquillo

pp dolce

The third system features a change in tempo and mood. The lyrics are "ma - bus King des tho ren ma - bus". The tempo is marked *piu tranquillo* and the piano part is marked *pp dolce*.

Tempo ma marcato

Mauff den Du - ma

The fourth system is marked *Tempo* and *ma marcato*. The lyrics are "Mauff den Du - ma". The piano part includes dynamic markings of *f* and *p*.

Kingt mir zofu

pp

The fifth system features the lyrics "Kingt mir zofu". The piano part is marked *pp*.

Das ist nicht die
Menschheit

mf

auf der Erde
Menschheit
Hilf-los
Hilf-los

f

auf der Erde
er-mutigt
Hilf-los

p

er-mutigt
Hilf-los
Hilf-los

ff

O Mutter du Maria

von Peter Hombroich

Reifig und ausdrucksvoll

p O Mutter du Ma-ri-a bleib mir du auf dein

we-mut Kind du bist ein May der irr-ta in Luft und Strom und

mf stint zünd dich an die nun Glim-mel ein ein-zig Wes-en

Thun-ge an die mit ist mir ein Stät-ge zu zins

Opfer für für Anna dolce

()
otto J